

(花
崎
ゆ)

河

魚

故元帥海軍大將侯爵西郷從道

大勳位菊花大綬章

故海軍大將 伯爵川村純義

勳一等旭日桐花大綬章

銅像圖案募集

故海軍中將 子爵仁禮景範

勳一等旭日大綬章

今ヤ外戰新ニ全勝ノ光榮ヲ以テ其肩ヲ結ヒ帝國ノ武威更ニ一段ノ隆キヲ加ヘ我海軍亦此曠古ノ大勝ニ與リテ其名譽ヲ荷フニ至レリ、是レニ天佑ヲ保有シ給フ

聖上陛下ノ稜威ト士卒ノ忠勇ニ依ルト雖モ一面夙ニ帝國ノ地勢ニ鑑ミ心力ヲ我海軍ノ經營ニ致シ其基礎ヲ確立シ其發達ヲ企圖シタル諸先輩ノ功績ニ負フトコロ多シト謂ハザルベカラズ、不肖等幸ニ今日ノ盛運ニ際會シ諸先輩ノ偉績ヲ欽慕スルコト殊ニ切ナリ、乃チ先ツ右元帥大中將ノ銅像ヲ建設シ永ク其雄功偉業ヲ紀念セント欲シ茲ニ普ク懸賞ヲ以テ圖案ヲ募集ス望ムラクハ江湖藝術ノ士畢生ノ技能ヲ振テ之ニ應センコトヲ

左ニ應募者ノ爲ノニ要件ヲ列舉ス

- 一 銅像ノ高サ各十貳尺 臺ノ高サハ建設地確定ノ上適宜之ヲ定ムル事
- 一 臺及柵ノ材料ハ花崗石又ハ鑄銅ヲ用ユル事
- 一 銅像ハ海軍省附近ニ建設スル事
- 一 銅像ノ圖樣ハ全身立像ノ事
- 一 銅像服裝ハ海軍大將及中將正服ノ事
- 一 臺及柵ニハ各將ニ緣故アル趣向ヲ以テ簡樸ナル裝飾ヲ施スヘキ見込ノ事
- 一 應募者ハ粘土、油土、石膏、木彫等ノ摸型ヲ以テ形容姿勢等ヲ示スヘシ
- 一 但顔面及頭部ニハ細密ノ工ヲ加フルヲ要セス、別ニ寫眞ニ據リテ精確ナル顔面及頭部ノ肖像又ハ胸像摸型ヲ添フヘシ、面貌ハ素ヨリ酷肖ヲ期スト雖トモ最モ精神並ニ性格ノ表現ヲ求ム。
- 一 摸型ノ大サハ銅像實體ノ六分一ナルヘシ、頭部或ハ胸像摸型ノ大サハ銅像實體ノ二分一ナルヘシ
- 一 臺及柵ノ圖案ハ追テ當選者ヘ附託スヘキ見込ニ付此際提出ニ及ハス
- 一 應募摸型及圖案ニハ一切應募者ノ姓名雅號印章等ヲ記入又ハ押捺スヘカラス
- 一 應募圖案ハ 明治三十九年五月三十日マテニ海軍大臣官房ヘ送付スヘシ
- 一 應募圖案ハ夫々適當ノ鑑識アル大家ヲ集メテ審査ヲ委託スル事
- 一 審査ヲ經テ第一等ノ選ニ當ルモノニハ賞金トシテ各將毎ニ金參百圓宛ヲ贈呈ス。第二等ノ選ニ入ルモノニハ各將毎ニ三名宛ヲ拔擢シ各金壹百圓宛ヲ贈與スル事
- 一 第三等以上ノ圖案ハ之ヲ保存シ紀念ノ爲メニ公設ノ博物館等ニ寄贈スルコトアルヘシ
- 一 但此場合ニ於テハ賞金ナキ圖案ニハ各金五拾圓以下ノ代價ヲ支給スヘシ
- 一 應募圖案ハ返付セス 但特別ノ事情アリテ返付ヲ請求スル向ハ證議スヘシ

明治三十九年 四月七日

右銅像建設發起人

男爵 山本權兵衛
外 十五人

故元帥海軍大將侯爵西郷從道

大勳位菊花大綬章

故海軍大將

伯爵川村純義

銅像圖案募集

勳一等旭日桐花大綬章

故海軍中將

子爵仁禮景範

勳一等旭日大綬章

今々外戰新ニ全勝ノ光榮ヲ以テ其局ヲ結ヒ帝國ノ

武威更ニ一段ノ隆キヲ加ヘ我海軍亦此曠古ノ大

勝ニ與リテ其名譽ヲ荷フニ至レリ、是レ一ニ

天佑ノ保有ニ給フ

聖上陛下ノ稜威ト士率ノ忠勇ニ依ルト雖凡一面夙

ニ帝國ノ地勢ニ鑑ミ心カシ我海軍ノ經營ニ致シ

其基礎ヲ確立シ其發達ヲ企圖シタル諸先輩

ノ功績ニ負フトコロ多シト謂ハザルベカラズ、不肖等

幸ニ今日ノ威運ニ際會シ諸先輩ノ偉績ヲ欽慕
スルコト殊ニ切ナリ、乃々先ツ右九帥大中將ノ銅像
ノ建設ニ永ク其雄功偉業ヲ紀念セシト欲シ茲ニ
普ク懸賞ヲ以テ圖彙ヲ募集ス望ムラシクハ江湖藝
術ノ士畢生ノ技能ヲ振テ之ニ應セシコトヲ
左ニ應募者ノ為メニ要件ヲ列擧ス

一 銅像の高サ各十或尺、 臺の高サは建設地
確定の上適宜之を定むる事

一 臺及柵ノ材料は花崗石又は鑄銅を用ふる事

一 銅像は海軍省附近に建設する事

一 銅像の圖樣は全身立像の事

一 銅像服裝は海軍大將及中將正裝服の事

一 臺及柵には各將に縁故ある趣向を以て簡樸なる裝飾を施すべき見込の事

一 應募者は粘土、油土、石膏、木彫等の模型を以て形容姿勢等を示すべし

但顔面及頭部には細密の工を加ふるを要せず。別に寫真に據りて精確なる顔面及頭部の肖像又は肖像模型を添ふべし。面貌は素より酷肖を期すと雖も最も精神並に性格の表現を求む。

一 模型の大サは銅像實體の六分一あるべし。頭部或は胸像模型の大サは銅像實體の二分一あるべし

一 臺及柵の圖案は追て當選者へ附托すべき見込に付此際提出に及ばず

一 應募模型及圖案には一切應募者の姓名雅辨

印章等を託入又は押捺する事

一 應募圖等は 明治三十九年三月十日迄に海軍大臣
官房へ送付すべし

一 應募圖等は 概しく適當の鑑識ある大家を集
めて審査を委託す。事

審査を経て第一等の選に當るものは賞金と
して各將毎に金參百圓宛を贈呈す。第二等の
選に入るものには各將毎に三名宛を授耀し各
金壹百圓宛を贈與す。事

一 第三等以上の圖等は之を保存し紀念の爲めに
公羨の博物館等に寄贈することあり。事
但此場合に於ては賞金亦其圖等は各々
五拾圓以下の代價を支給すべし

一 應嘉圖集片返付せし

但特別の事情ありて返付を請求する向付詮議せし

明治三十九年四月七日

右銅像建設發起人

男壽山左權兵衛

外十五

銅像面案募集書并寫真配付先

八四下谷区坂所一九、五姓田芳楨方 卜天三 會

十下谷区谷中初五目所四、二〇 日本美術院

十五赤坂区潘池三、生巧館内 白馬 會

十五北豊島郡日暮里村一二八 渋谷區四郎方 大平洋画會

八小石川区下富坂所一九 川端淳二郎方 天 真 社

八本郷区龍岡所三四、橋本宗次郎方 二葉 會

十五下谷区竹町二七、南米岳方 翼 画 會

五小石川区久堅町七四、鷹野田甚右方 真美 會

五神田区淡路町一、岡倉秋水方 日 月 會

五 浅草区北富坂町二〇、渡邊香涯方 元 聲 會

五 下谷区西町三、 日本画會

五 下谷区谷中坂町九五、鳥谷幡山方 美術研精會

五 下谷区中根岸町三三、小坂芝田方 日本南宗画會

五 下谷区根岸御隠殿一三四、齋耕峯方 大同繪画會

七 下谷区西町三、荒木方 讀 画 會

十五 上野公園内花月亭内 彫 工 會

十五 下谷区上野公園櫻ヶ岡 日本美術協會

十五 本郷区駒込千駄木町一八五、自井保次郎方 彫 塑 會

十 本郷区方町 丹青會

三 本郷区彌生町三、 新海竹太郎

三 牛込区大久保余丁町一〇七、	藤田文藏
二 本郷区駒込千駄木町八五、	白井雨山
三 小石川区表町一〇九、	長沼守教
三 本郷区根津八重垣町六五、	海野美盛
三 下谷区谷中真島町六	石川光明
三 本郷区駒込千駄木林町一五五、	高村光雲
三 浅草区永住町一〇七、	竹内久一
二 京橋区明石町六二、	鈴木長吉
三 小石川区久堅町七四、	大熊沃廣
三 京橋区大鋸町一三、	金田兼治郎
二 本郷区駒込千駄木林町一四二、	山崎朝雲

原
真

二 下谷区谷中初音町四、一三、

朝日明堂

二 本郷区千駄木町五七、

沼田一雅

三 下谷区櫻木町二、

加納鐵哉

三 小石川区大原町一九、

本山白雲

二 北豊島区那日暮里村二〇七、

黒岩淡哉

二 本郷区駒込曙町一六、

米原雲海

以上朱書ハ印刷物、教●写真影ハ個人ハ

各一枚ヲ、団体ハ印刷物、凡三方、一配付ス

村整

三將銅像圖案提出者

番号

圖

案

提

出

者

一 河村伯爵像

芝區三田小山町三番地

川上 邦世

二 西郷侯爵像

四谷區荒木町十三番地

田中 良雄

三 仁禮子爵像

小石川區竹早町六十三番地

山本 鹿洲

四 河村伯爵像

小石川區竹早町六十三番地

山本 久次郎

五 西郷侯爵像

下谷區竹町二十七番地

南 米岳

六 仁禮子爵像

本郷駒込千駄木町原十五番地

杉村 傳

七	西郷侯爵像	小石川區大原町十九番地	本山	白雲	✓
八	仁禮子爵像	下谷區中根岸町十六番地	細谷	三郎	✓
九	河村伯爵像	本郷駒込曙町	米原	雲海	✓
一〇	仁禮子爵像	本郷駒込千駄木林町百十七番地	田中	雄一	✓
一一	河村伯爵像	四谷區東信濃町十番地	堀	通名	×
一二	仁禮子爵像	本郷駒込千駄木林町百十七番地	田中	雄一	✓
一三	西郷侯爵像	四谷區東信濃町十番地	堀	通名	×
一四	河村伯爵像				×

✓	一五	河村伯爵像	下谷區上野櫻木町三十六番地	海野	義盛
✓	一六	西郷候爵像			
✓	一七	仁禮子爵像	麴町區下二番町四番地	横田	秀義
✓	一八	仁禮子爵像	浅草區小島町二十六番地	毛利	敬武
✓	一九	河村伯爵像	下谷區二長町三六番地	山崎	己之助
✓	二〇	西郷候爵像	下谷區中真島町七番地	後藤	良
✓	二一	仁禮子爵像	北豊島郡日暮里村書事番地 <small>千石三十一番地</small>	朝倉	文夫

林村方

二二 西郷候爵像	神田區錦町三丁目五番地八束通方 竹内 定吉
二三 仁禮子爵像	
二四 河村伯爵像	本郷區根津宮永町三十八番地 卷野方 畑 正吉
二五 仁禮子爵像	本郷區駒込動坂町百壹番地 森 鳳聲
二六 仁禮子爵像	
二七 西郷候爵像	浅草區下平右衛門町十三番地 相馬 邦之助
二八 河村伯爵像	

(久保田印行)

0114

三海將銅像圖案提出者

番號	川	西	仁	禮	子	伯	爵	像	提出者
一	川	村	伯	爵	像	川	上	邦世	者
二	西	鄉	侯	爵	像	田	中	其雄	
三	仁	禮	子	爵	像	山	本	鹿洲	
四	川	村	伯	爵	像	山	本	久次郎	
五	西	鄉	侯	爵	像	南	米	岳	
六	仁	禮	子	爵	像	杉	村	傳	
七	西	禮	子	爵	像	本	山	白雲	
八	仁	禮	子	爵	像	細	谷	三郎	
九	川	禮	子	爵	像	米	原	雲海	
一〇	仁	禮	子	爵	像	田	中	雄一	
一一	川	村	伯	爵	像	堀		通名	
一二	西	村	伯	爵	像	堀		通名	
一三	川	村	伯	爵	像	堀		通名	
一四	西	村	伯	爵	像	堀		通名	
一五	西	村	伯	爵	像	堀		通名	
一六	西	村	伯	爵	像	堀		通名	
一七	仁	禮	子	爵	像	橫	田	秀美	
一八	仁	禮	子	爵	像	毛	利	教武	
一九	川	村	伯	爵	像	山	崎	己之助	
二〇	西	鄉	侯	爵	像	後	藤	真三	
二一	仁	禮	子	爵	像	朝	倉	文夫	
二二	西	禮	子	爵	像	竹	內	定吉	
二三	仁	禮	子	爵	像	畑		正吉	
二四	川	村	伯	爵	像	森		鳳聲	
二五	仁	禮	子	爵	像	相	馬	邦之助	
二六	西	禮	子	爵	像				
二七	仁	禮	子	爵	像				
二八	西	禮	子	爵	像				
二九	仁	禮	子	爵	像				
三〇	西	禮	子	爵	像				
三一	仁	禮	子	爵	像				
三二	西	禮	子	爵	像				
三三	仁	禮	子	爵	像				
三四	西	禮	子	爵	像				
三五	仁	禮	子	爵	像				
三六	西	禮	子	爵	像				
三七	仁	禮	子	爵	像				
三八	西	禮	子	爵	像				
三九	仁	禮	子	爵	像				
四〇	西	禮	子	爵	像				
四一	仁	禮	子	爵	像				
四二	西	禮	子	爵	像				
四三	仁	禮	子	爵	像				
四四	西	禮	子	爵	像				
四五	仁	禮	子	爵	像				
四六	西	禮	子	爵	像				
四七	仁	禮	子	爵	像				
四八	西	禮	子	爵	像				
四九	仁	禮	子	爵	像				
五〇	西	禮	子	爵	像				

0115

辛卯年十月七日(曜) 大正官印 三

三将副像 富重立

福子 五子

丸鬼 男五子

中浮 博士

本林 博士

高村

海野

松野

黒田

坂井

大熊

0116

審査臨席者

〱 東郷 大将

〱 伊集院 中将

〱 村上 信吾

〱 加藤 少将

〱 伊藤 大佐

〱 加藤 大佐

〱 村上 大佐

〱 山崎 大佐

三十一

(坂田製)

0117

三海將銅像圖案審査ノ結果

先般來懸賞ヲ以テ募集中ナリシ故侯爵西郷元帥、故伯爵川村大將及故子爵仁禮中將ノ銅像圖案ハ應募製作三將分合計貳拾八箇締切期日迄ニ到着シ海軍大臣官舎ニ陳列シ深ク秘シアリシカ全建設委員將校ノ取扱ニテ過般三日間ニ涉リ右三將ノ家族親戚ヲ相會シ其肖似ノ如何ヲ檢案シ次ニ海軍大將伊東元帥、山本大將東郷大將、井上大將以下將官十八人ノ檢閱ヲ經タルニ西郷侯並ニ川村伯ノ分ハ意見大ニ一致シ仁禮子ノ分ハ意見稍區々ナリシモ略ホ一致スル處アリ以上ノ意見ヲ詳記シ置キ十月七日ノ審査會ニ提出セリ、審査會當日ニハ審査員長男爵九鬼隆一、工學博士中澤岩太、醫學博士森林太郎、帝室技藝員高村光雲、全海野勝珉、杉竹二郎、黒田清輝、坂井義三郎諸氏出席セリ當日ノ審査會ニハ山本大將東郷大將齋藤中將伊集院中將以下八人ノ海軍將校立合セリ

右ノ外圖案募集ニ關係ナキ彫刻大家(西洋流)ハ右審査員ニ加ハリ居リ當日出席ヲ確約シ居リシモ當日ニ至リ突然郵便ヲ以テ家内ニ取リ込事アル旨ヲ以テ斷

リタリ又文學博士大塚保治氏ハ早クヨリ頻リニ右審査員タラン事ヲ勸メラレタ
 レトモ暫ク考按ノ後終ニ固辭セラレタリ又塚本工學博士關野工學士ノ二氏ハ右
 審査員ニ加ハリ居ラレタレトモ大學教授ノ本職ヲ以テ清國內地ノ美術調査ニ派
 出セラレ終ニ右審査會ノ間ニ合ハサル事トナレリ前文八人ハ午前第十時ニ總而
 海軍大臣官舎ニ相會シ各圖案（作者ノ姓名ハ海軍將校ノ手ニフミ之ヲ收メ審査
 員ニハ固ヨリ深ク之ヲ秘シ）ニ就キ檢案鑑査シ精察審議ノ上終ニ至而九鬼審査
 員長會長トナリテ記名投票ヲ行フ（森士博ハ公務ノ爲メ當日俄ニ出席ヲ得ス）投票ノ結果
 ナ詳記スレハ

西郷元帥

（備考胸像ハ面觀ヲ主トシ、
 立像ハ體勢ヲ主トス）

海軍將官方

十七名

親族方

七名

審査員

七名

第七號 拾參點

七

（内貳點ハ胸
 像ヲ主トス）

第壹等	四點
第貳等	貳點
第參等	壹點
定決等壹第	

0119

第貳拾號

第拾六號

第貳拾貳號 壹點

第五號 參點

第貳號

第貳等(前額ノ
形容肖タリ) 貳點

第貳等 壹點
第參等 貳點

第參等 四點

第參等 壹點

立像 第參等 壹點
胸像 第參等 壹點
準參等 壹點

×準 = 等參第 定決等參第 定決等參第

川村大將

海軍將官方

拾八名

令 息

壹名

審査員

三

七名

0120

第九號 拾七點

(少シク訂正セ)
ハ遺儀ナシ 壹點

第貳拾四號 壹點

第拾九號

第拾壹號

第貳拾七號

仁禮中將

將官方

拾八名

故中將未亡人

令息 參名
令嬢

第拾貳號 七點

四

胸像 第壹等 六點

立像 第壹等 壹點

第貳等 壹點

第貳等 壹點

第貳等 壹點

立像 第貳等 參點

第貳等 壹點

第參等 參點

第貳等 壹點

第參等 壹點

胸像 第參等 壹點

第參等 壹點

審査員

七名

胸像 第貳等 貳點

第貳等 貳點

第參等 貳點

0121

第貳拾壹號 貳點

第參號 參點

第拾八號 參點

第 八 號

第 六 號 貳點

第拾七號

第拾號 壹點

第貳拾五號

右ノ如クニシテ西郷元帥并川村大將ノ分ハ直ニ決定ヲ見タルモ獨リ在禮中將ノ分ハ投票點數區々ニ分シテ以テ更ニ十月十五日ヲ以テ審査員等再ヒ全官邸

全身可、
胸像中、
參點

胸像可、
全身中、
參點

立像 第壹等 貳點
立像 第貳等 貳點
第貳等 貳點

第壹等 壹點
第參等 參點
第貳等 四點

立像 第貳等 壹點
第參等 四點

第參等 壹點
第貳等 壹點
第參等 壹點

準參等 壹點

五

0122

ハ會シ再審ヲ遂ケ左ノ如ク議決セリ

第壹等

胸像(面鏡ヲ主トス)
立像(體勢ヲ主トス)

第拾貳號
第貳拾壹號

第貳等

第參號

同

第八號

同

第拾八號

第參等

第六號

即チ十月二十四日ニ至リ全建設委員將校ハ應募者並ニ當選者ノ姓名ヲ審査員長
九鬼男爵ニ發表シ夫々規定ノ賞金ヲ當選者ニ贈呈セリ

當選受賞者ノ姓名ヲ列記スレハ

西郷元帥分

第壹等(賞金參百圓)

第七號作者

本山白雲

川村大將分

0123

第壹等(賞金參百圓)

第九號作者

本山白雲

第貳等(賞金百圓)

第貳拾四號作者

畑正吉

仁禮中將分

第壹等(賞金參百圓)

第拾貳號胸像作者(賞金半額百五拾圓)

田中雄一

第貳拾壹號立像作者(賞金半額百五拾圓)

朝倉文夫

第貳等(賞金各壹百圓宛)

第參號作者

山本鹿洲

第八號作者

本山白雲

第拾八號作者

毛利教武

右規定賞金之外特ニ左記ノ四名ハ各金參拾圓宛ヲ贈呈セリ

0124

西郷元帥分

第貳拾號作者
第拾六號作者
第貳拾貳號作者

後藤 美盛
海野 定吉
竹内 良

仁禮中將分

第六號作者

杉 傳

明治二十九年十月

以上

右之通決着シタル上十月廿六日海軍大臣官邸ニ於テ各應募者ノ作品陳列ノマ、
應募者一体ニ參觀可致旨建設委員ヨリ通知シ猶當選者へ渡サル、金員ニハ故西
郷川村仁禮三將銅像建設委員長東郷平八郎ヨリ賞狀ヲ附セラレタリ

0125

拜啓昨日御打合せ

上は印刷物原稿修

正の上御返し

の来急速に印刷

に付せらる程

願候也

九鬼隆一

頓首

十月十日

海軍大臣副官

村上元佐殿

貴下

先般未懸賞ヲ以テ募集中ナリシ故侯爵西郷元帥、
故伯爵川村大將及故子爵仁禮中將ノ銅像圖案、
應募製作三將ノ合計貳拾八箇俾切期日迄ニ到着シ
海軍大臣官舎ニ陳列シ深ク秘シアリシガ在達設委員將
校ノ取扱ニテ過一般ニ日間渉リ右三將ノ家族親戚ヲ相
會シ其肖似ノ如何ヲ投票シ次ニ海軍大將伊東元帥、山本
大將、東鄉大將并工大將以下將官十八人ノ模写ヲ經タルニ
西郷侯并川村伯ノ分ハ意見大三致シ仁禮子ノ分ハ意見
稍遠クナリシモ畧ホ一致スル處アリ以上ノ意見ヲ詳記シ置キ
十月七日ノ審査會ニ提出セリ、審査會當日ニハ審査委員長
丸尾男爵、工學博士中澤岩次、醫學博士森林太郎、
帝室技藝員高村光雲、左海野勝珉、杉竹二郎、

黒田清輝、坂井義三郎諸氏出席セリ當日ノ審査
會ニ山本大將東郷大將齋藤中將伊集院中將
以下八人ノ海軍將校立合セリ

右ノ外圍堂券集ニ關係ナキ一彫刺大家(西洋流)ハ右
審査員ニ加ハリ居リ當日出席ヲ確約シ居リシモ當日ニ
至リ安然郵候ヲ以テ家内ニ取込身見首ヲ以テ断リタリ

又本堂券集大塚保治氏ハ早クヨリ頻リニ右審査員タラシ
事ヲ勸メラシタレ氏暫ク考按ノ後終ニ固辭セラレタリ

又塚本工學博士岡野工學士ノ二氏ハ右審査員ニ加ハリ
居ラレタレ氏大學教授ノ本職ヲ以テ清國內地ノ美術調

査ニ派出セラレ終ニ右審査會ニ合ハル事トナレリ前

文八人ハ午前第十時ニ總而海軍大臣官舎ニ相會シ各圖

按(作者ノ姓名ハ海軍將校ノ手ニノミ之ヲ収メ審査委員

ニハ固ヨリ深ク之ヲ秘シ)ニ就キ核案鑑査シ精察審議ノ

上終ニ至而九鬼審査長會長トナツテ記名投票ヲ行フ

(森博士ハ公勢ノ為メ審員俄ニ出席ヲ得ズ)投票ノ結果ヲ詳記スレバ

西郷元帥

(備考胸像ハ而貌ヲ主トシ立像ハ體勢ヲ主トス)

海軍將校
十七名

親族方
七名

審査員
七名

第七蹄 拾叁点

七点
(四五六胸像ヲ主トス)

第一等 四点
第二等 貳点
第三等 壹点

第一等 定次

第廿蹄

第二等 壹点
第三等 貳点

第三等 定次

第廿六蹄

第三等 四点

第三等 定次

4

第三階 壹点

第一等前級
形名有少
貳点

第三等壹点

公準三第

第五階 叁点

第二階

立像才三等壹点
胸像準三等壹点

川村大將

海軍將官方
十八名

合息
一名

審査員
七名

第九階 拾七点

少
正
少
正
壹点

第一等 六点
胸像 壹点
立像 壹点
第二等 壹点
立像 壹点
第一等 壹点
立像 壹点
第二等 壹点
立像 壹点

第四階 壹点

第二等 壹点
立像 壹点
第一等 壹点
立像 壹点
第二等 壹点
立像 壹点
第一等 壹点
立像 壹点

茅花元跡

茅花元跡

茅花元跡

茅花元跡

仁禮中將

將官方
拾八名

茅士跡 七名

故中將赤上人
令嬢三名

茅三等 七名

茅三等 七名

茅三等 七名
胸像
茅三等 七名

審査員 七名

茅三等 七名
胸像
茅三等 七名
武正
武正
武正

茅廿蹄 貳五

茅三蹄 叁五

茅六蹄 叁五

茅八蹄

茅六蹄 貳五

茅七蹄

(全身可、
胸像中、
叁五)

(胸像可、
全身中、
叁五)

茅一等 貳五
茅二等 貳五
茅三等 貳五

茅一等 叁五
茅二等 叁五

茅二等 四五

茅一等 叁五
茅二等 四五

茅三等 叁五

茅一等 叁五
茅二等 叁五

第十號 在

第十號

第十號

右の如くして、
見給ふ所、
タムヲ以テ、
再審ラ遂ガ左ノ如ク議決セリ。

第十號

胸像 (面貌ヲ主トス)
立像 (體勢ヲ主トス)

第十號

第十號

第十號

同

第十號

同

茅三等

茅十八等

茅六等

即十月二十日（即）日に至り左建設委員將校に應募者并

當選者ノ姓名ヲ審査委員長丸鬼男爵ニ發表シ夫々

規定ノ賞金ヲ當選者ニ贈與セリ、

當選受賞者ノ姓名ヲ列記スレバ

西郷元帥分

茅七等（賞金壹百圓）

茅七等 作者

何誰

川村大將分

茅九等（賞金壹百圓）

茅九等 作者

何誰

9
第ニ等(賞金百圓)

第廿四蹄作者

何謙

仁禮中將分

第ニ等(賞金百圓)

第廿三蹄胸像作者

何謙

(賞金半額百圓)

第廿蹄立像作者

何謙

(賞金半額百圓)

第廿蹄(賞金各百圓宛)

第廿蹄作者

何謙

第廿蹄作者

何謙

第廿蹄作者

何謙

右規定賞金ノ外特ニ左記ノ四名ハ各金拾圓宛ヲ給與セリ

西郷元帥分

第廿六席作者
第廿六席作者
第廿二席作者

何誰
何誰
何誰

仁禮中将分

第廿六席作者

何誰

西郷元帥分

第廿六席作者

何誰

0136

田中 徳一

打之 徳一

田中 徳一

田中 徳一
徳一の
徳一の
徳一の

田中

田中 徳一

田中 徳一

田中 徳一

田中 徳一

田中 徳一

西暦一千九百二十年一月廿九日

打とあつらん

あつらんあつらん

(久保田印行)

0142

国立公文書館 アジア歴史資料センター

Japan Center for Asian Historical Records

<http://www.jacar.go.jp>

安永(美濃) 村格

あきけり書

設えり (西宮) 故大相 (川崎) 中相 (仁徳)

相

後同業者中へ移すは配せ

先とて河へ向ふ字ありは

多し可なりは世に

保へりは世に

又保へりは世に

照りたり

14

14

思ふにふたふたにふたふたに

おふふふふふふ

西の村にふたふたに

ふたふた

(久保田印行)

0144

国立公文書館 アジア歴史資料センター

Japan Center for Asian Historical Records

<http://www.jacar.go.jp>

馬場...
...
...

...
...
...

...
...
...

...